

Libera Tribuna di Poesia & Altro (Settembre 2025 / Giugno 2026) -

**GIOVANNI DONAUDI /// Via Andrea Doria , 5-18100 – IMPERIA
EST -**

Cellul .3294905854 – Indirizzo mail : gio.donaudi@gmail.com

E ‘ GRADITA UNA PICCOLA OFFERTA – Grazie -

LA PRIMA PENSATA (S)

Sabato	SA(Salerno)	Sazietà
Sacco		S.B. (Suino Bovino)
Sadducei		Scabbia
Saetta		Scadenza
		Scellino
	S.A.F. (Servizio Ausiliario Femminile)	Scemenza
	“Saggitario “(Divisione	Scenario
	S.A.I. (Società Assicuratrice Italiana)	Sceriffo
	Sala	Scetticismo
SAMANTHA		SCEVOLA Muzio
Sanniti		Sci
SàO PAULO (Brasil)		Sciare
Sapone		Scippo
Saracinesca		“Sciré “ (sommergibile italiano)
Sasso		Scissione
Satira		Sciti
	SAUL	
Savignano S/Rubicone (RN)		Scivolare

(Continua)

CHELONIA MYDAS

-

**Sulle coste tropicali dell ‘ Atlantico , questa tartaruga / gigante depone le uova sotterrando
nella sabbia.**

**Operazione estenuante , data la morfologia dell’ animale , / alla quale si unisce il travaglio
particolarmente doloroso**

**I piccoli , non appena sgusciati , avvertono l ‘ irrefrenabile / richiamo delle acque , e ad esse si
dirigono inebriati ,
agitando festosamente le chele al miracolo della vita .
Ma , delle migliaia che corrono nell ‘ Oceano , pochissimi , / nemmeno il cinque per cento ,
lo raggiungono :
richiamati da un feroce , ancestrale istinto , sulla verticale della battaglia / centinaia di falchi
pescatori attendono le tenere creature
per dilaniarle con i terribili rostri e inghiottirle , in / un carosello infernale .
Un ‘ ennesima “ strage degli innocenti “ / che grida al Cielo .**

Stefano Amoretti (Imperia , 1926 / 2019)

000

EL FONDO DEL FIN

wind through my leg / a heavy stone !

Oladrillo / biològico , comejòn circular

o izquierdista , en un / nudo sabanica que no

se desate , por eso me / entiendes no entiendes :

la / luz de tu cara se oscurece

y billa como ciega

John M. Bennet (Columbus (OH) - \$.U.A.) -

00

MAGIE RITROVATE

**Magia d ' infanzia / ti ho ritrovata qui...
tra salici di fiume / dentro cavi di querce da borgata
tra le pieghe della Gallinola / che da sempre nascondono
grigi e piccoli paesi .**

**Magie di fiabe antiche , / misteriosa e dimenticata,
ti ho ritrovata qui / tra labbra cotte da vinelli aspri
e focolai accesi...**

**Tra sapori – odori di forni e mosti autunnali , / l ‘ apro dei fumieri e ricoveri
per ossute vacche e greggi .**

**Vecchia magia da Medioevo , ti ho ritrovata qui , / tra notti chiare da lucciole supestriti...
stridenti di grilli insonni e uccelli maledetti...
notti di luna e di paure...**

fantastiche protagoniste dei conti di vecchi paesani / o antiche realtà di borghi ?

Katia Di Stella (Torino) -

000

FARI NELLA NOTTE

Lampeggiano i fari nella notte / colorando , con altre illuminazioni le acque della banchina ad “ arlecchino “ .

**Molti ricordi popolano la mente / antichi viaggi ultra oceanici
verso lontani Tropici .**

Onde altre rive approdare .

A ritmo di “sambe”, “rumbe” e “mambi”.

E formose creole festanti / dalle splendide curve a “ violino “.

Gianni Donaudi (Imperia)

000

LA SIGNORA A UNA DIMENSIONE

**Un LUI arrivista / talvolta bigotto
comunque egoista / quand ‘ anche sembri
(talvolta) aperto e “ illuminato “ .**

**Stanca di angoscia domestica / di farti chiamare “ signora “
di riversare risentimenti / sulla tua (forse) prole e al contempo accudirla ,
sogni la strada / (forse inconsapevole e mal digerita masticazione di KEROUAC ?) .**

Ma alla sera con LUI / torna anche la mente .

**E' accesa la luna nel bagno / e non soltanto a metà.
Ascolti una (tiepidamente) trasgressiva MINA / e un più crudo FABRIZIO
(ma il tuo LUI / NON ti ha mai strappato i capelli) / quasi clandestina
ma a stento NON vuoi morire.**

Plesso solare gonfio e carico / (ansie , tensioni , frustrazioni e inKrostazioni da troppe tavolette , “ gianduia “ e “ cuneesi “) / pare esplodere .

**Desiderio di fuga / senso di colpa
ritenzione / contrazione viscerale / un vulcano è il tuo addome .**

Tensione / gemiti / sospiri / evacuazioni / talvolta irrigazioni

accompagnate talvolta / da masturbazioni

si fondono insieme / in un 'unica emozione

BASTAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

E ' ora di buttar via tutto , / magari nel w a t e r
scendendo in piazza / dove i rampolli
delle tue amiche più anziane / tengono un concerto di fischietti
agitando il loro rosso b r e v i a r i v m
Alleggerita come un aquilone / b r a s i l e i r o .

Ma ne avrai il coraggio ?

00000000000000000000000000000000

DIECI ANNI DOPO

**Piccola – media borghesia / discreta cultura
con qualche idea / ancora piacente .**

**Sopravvissuta / trasformata (NON sei morta a stento)
conquistando qualche spazio / anche fuori dal bagno
a volte salvando anche la coppia / (nonostante il 12 MAGGIO) .**

**Filosofia / Sociologia / psicologia / picio-logia / antropologia e a volte persino teologia
giustificano intellettualmente problemi e situazioni personali / a volte “ trasgressive “ .**

**Ma dimmi :
riuscirai mai a confrontarti con chi reputi “ diverso “ ?**

Gianni Donaudi (Torino / Imperia)

**Con qualche variazione le due poesie vennero pubblicate sulla rivista letteraria “ Logos “ di
Paderno Dugnano (MI) diretta da TERESIO ZANNINETTI (1947 / 2007) , su di un
supplemento di “ Frigidaire “ diretta da VINCENZO SPARAGNA di Roma e in un opuscolo
stampato da “ Progetto SiderurgiKo “ di PINO DI LUCCHIO di Rionero (Potenza) -**

000000000000000000000000000000000000

SENZA TITOLO

**In un bagno di luce sul bianco ghiaia che ritaglia decisamente in zone lucenti la violenza del
verde smeraldo passa la corsa rosea e chiassosa dei bambini (e vi è un giuoco di pesci rossi nel
canale translucido) verso le grandi coppe aeree pini distributrici di macchie di viola vinoso sul
verde . I gridi si alzano ed esplodono fuga di razzi gioiosi mentre in fondo una vecchia fontana
beghina si isola e chioccola sommesse litanie gorgoglianti . Dinnanzi alla mia serenità passa il
fascino chiaro sotto la vestitina rossa di due gambette lunghe esili piccoli irrequieti fusi
lontano , dietro a un cerchio .**

**Aria : ti hanno portato dinnanzi ad un dipinto giapponese fresco e tutto luce .
Julius Evola (Roma, 1898 / 1974)**

GIARDINO D ‘ INVERNO

**Tutta la lentezza di velluto verde sfiorato da un pallido giallo .
Dal respiro color cobalto il sole languido si versa sulla passeggiata dell ‘ adolescente che il
prato astioso sul fondo del giardino malinconico configge nel roseo della gota .**

David Stone (P.O. Box 16235 – BALTIMORA – MD 21210 (\$. U. A.)) -

